Бюджетное общеобразовательное учреждение Калачинского муниципального района Омской области «Глуховская средняя общеобразовательная школа»

Кныш Ольга Подписано ци Кныш Ольга Н Дата: 2023.09.0

Подписано цифровой подписью: Кныш Ольга Николаевна Дата: 2023.09.09 22:25:40 +06'00'

Утверждено педагогическим советом БОУ «Глуховская СОШ» Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Согласовано Советом учреждения БОУ «Глуховская СОШ» Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Утверждено приказом директора БОУ Труказ от № 115 от 30.08.2023 г. Ф.Н. Кныш

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд»

для обучающихся 4 класса, вариант 1 АООП

Составитель: Павликова Т.В. учитель начальных классов

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, УЧЕБНОГО КУРСА (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «Ручной труд»

Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Содержание курса «Ручной труд» как учебного предмета представлено в АООП следующими разделами:

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
 - разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная)

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление куколскруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с древесиной

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Учебно-тематическое планирование включает в себя следующие разделы:

| № | Наименование раздела | количество |
|----|-----------------------------------|------------|
| | | часов |
| 1 | Работа с бумагой и картоном | 15 |
| 2. | Работа с текстильными материалами | 12 |
| 3. | Работа с древесиной | 2 |
| 4. | Работа с проволокой | 2 |
| 5. | Работа с металлом | 2 |
| 6. | Картонажно-переплётные работы | 1 |
| | Итого: | 34 |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, УЧЕБНОГО КУРСА (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

Предметные результаты АООП по ручному труду включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по ручному труду определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
 - знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
 - знать правила техники безопасной работы с колющими и разящими инструментами;
 - знать виды трудовых работ;
 - знать основные приемы работы, выполнять их;
 - выполнять простые инструкции учителя;
 - отвечать на простые вопросы учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- •использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
 - оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
 - знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
 - знать виды трудовых работ;
 - отвечать на простые вопросы;
 - выполнять простые инструкции учителя;

- •знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
 - знать основные приемы работы, выполнять их;
 - знать правила техники безопасной работы с колющими и разящими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбираться материал, определять способы соединения деталей;
 - использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
 - оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

Личностные результаты:

- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
 - формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
 - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебнометодическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

| № п/п | Наименован ие раздела и темы урока | Ко л- во час ов | Виды работ | Основные понятия, словарная работа | Методичес кое обеспечени е урока, оборудован ие | Коррекционная работа |
|----------|---|-----------------------------|---|--|--|--|
| 1. | Работа с бума «Что ты знаешь о бумаге?» Складывани е из треугольник ов. | агой и 1 | картоном — 4 часа Организация рабочего места при работе с ножницами и клеем. Знакомство с видами и свойствами бумаги и картона; с инструментами при работе с бумагой; технологическими операциями, видами работы. Повторение организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью). Повторение приёмов работы с бумагой (разметка по шаблону, обрывание, смазывание клеем). | Виды бумаги: рисовальная, газетная, писчая, обойная, салфеточная. Свойства бумаги: мягкая, плотная, неплотная. Операции: разметка, выделение деталей, формообразование, сборка. Виды работы: складывание, вырезание, аппликация. | Учебник. Изображени я инструмент ов, материалов, приспособл ений, виды различной бумаги. | Развитие мышления через сравнение видов бумаги, развитие сенсорного восприятия через сравнение плотности видов бумаги на ощупь |
| 2. | Складывани е простых форм из квадратов. Фигурка «Рыбка» | 1 | Упражнения в сгибании треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Организация рабочего места при работе с ножницами и клеем. Повторение свойств бумаги (рвётся, мнётся). Закрепление приёмов сгибания бумаги. Анализ изделия, выделение признаков, пространственное расположение деталей. Выполнение изделия по инструкции учителя с показом | Бумага, сгибание, квадрат, треугольник, угол. Середина стороны. | Учебник. Образец изделия. Картон, бумага, ножницы, клей, карандаш. | Коррекция и развитие словесно-логического мышления через умение анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; самостоятельности, |
| 3. | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметра х. | 1 | приёмов и опорой на картиннографический план. Планирование работы. Практическая часть. Организация рабочего места. Обучение нахождению на линейке нужного количества мм.и перевод их в см Упражнения в умении чертить отрезки заданной в мм длины. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану. Повторение правил работы с | Бумага, миллиметр, стороны, угол, прямой угол. | Учебник. Образец изделия. План-схема изделия. | через умение организовывать деятельность. Развитие мелкой моторики рук, точности движений через вычерчивание отрезков заданной длины. |
| 4. | Силуэт петуха. Силуэт голубя. | 1 | ножницами. Составление заданных силуэтов по рисунку. Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Повторение свойств бумаги. Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Закрепление приёмов сгибания | Бумага, сгибание, квадрат, треугольник, угол. Середина стороны. | Заготовки для изделия. | Развитие пространственного мышления через построение фигуры из деталей. |

| 5. | Работа с текс «Что ты знаешь о | <u>тиль</u> . 1 | бумаги. Анализ изделия, выделение признаков, пространственное расположение деталей. Выполнение изделия по инструкции учителя с показом приёмов и опорой на картиннографический план. ными материалами — 3 часа Пальчиковая гимнастика. Организация рабочего | Ткань, основа, нити, ткачество, плетение, | Учебник. Образец | Развитие мелкой моторики рук через |
|----|--|--------------------|---|---|--|--|
| | ткани?» Полотняное переплетени е нитей. | | пространства при работе с тканью. Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления, изделия, виды тканей, свойства, цвет) Формирование представления о переплетении нитей в ткани (редкое, частое). Сообщение сведений о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити – уток, продольные – основа) Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей. | вдоль, поперёк. | изделия. Проволока. | умение распределять мышечное усилие при обработке ткани, развитие точности, координации движений, дифференциация движений пальцев рук. |
| 6. | Виды работы и технологиче ские операции. Игрушка «Кукла- скрутка» | 1 | Пальчиковая гимнастика. Проверка организации рабочего места. Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликации, шитьё, роспись). Знакомство с видами работы и технологическими операциями пр работе с нитками. Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Обучение приёму скручивания ткани. Формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоятельно. | Ткань, основа, нити, ткачество, плетение, вдоль, поперёк, ткачество, плетение, вышивание, аппликации, шитьё, роспись, разметка деталей изделия и выкраивание их по линиям разметки, соединение деталей изделия. | Учебник. Проволока. Образец букв. | Коррекция памяти через умение воспроизводить образ предмета при выполнении изделия; мелкой моторики; речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное). |
| 7. | Салфетка с аппликацие й. | 1 | плану и самостоятельно. Организация рабочего места при работе с тканью. Правила безопасной работы при работе с иглой. Анализ образца. Обучение приёму обработки края салфетки способом выдёргивания нитей (бахрома). Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. Выполнение аппликации по инструкции учителя с показом приёмов и опорой на картиннографический план. Практическая часть. | Нитки, игла, ушко, игольница, косые стежки, ножницы. | Учебник. Образец изделия. Иголки, нитки, шаблоны. | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия. |
| - | | | картоном – 4 часа | | | |
| 8. | Разметка округлых | 1 | Организация рабочего места при работе с бумагой Правила | Овал, разметка, шаблон, вырезание, | Учебник. Образец | Развитие мышления через |

| | деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединение м деталей «Цыплёнок» | | безопасной работы при работе с ножницами, клеем Анализ изделия, особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка по шаблону, вырезание деталей, склеивание). Вырезание по кривым линиям (овалов) Сборка изделия. Проверка качества выполненной работы. | склеивание. | изделия. Презентаци я с этапами работы. | умение работать по технологической карте при изготовлении изделий; речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное). |
|-----|--|-------|--|---|--|--|
| 9. | Игрушка из бумажных кругов «Попугай». | 1 | Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Закрепление технических приёмов (разметка круга по шаблону (циркулем); вырезание по кругу, симметричное вырезание). Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Планирование работы. Самостоятельные практические работы детей по предметнооперационному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | Круг, циркуль, радиус. | Учебник. Образец изделия. Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны. | Коррекция и развитие словесно-логического мышления через умение анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; самостоятельности, через умение организовывать деятельность; коррекция концентрации и устойчивости внимания. |
| 10. | Аппликация «Коврик с геометричес ким орнаментом » | 1 | Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах) Рассматривание орнаментов в прямоугольнике и квадрате. Повторение знаний об аппликации. Закрепление знаний о видах бумаги (бархатная бумага) Вычерчивание прямого угла при помощи линейки и угольника Разметка деталей изделия. | Геометрический орнамент, бархатная бумага, прямой угол, угольник. | Учебник. Образец изделия. Презентаци я с этапами работы | Развитие мышления через творческое воображение, развитие точности, координации движений правой и левой руки, регуляции мышечного усилия. |
| 11. | Разметка прямоуголь ника при помощи угольника. Закладка для книг | 1 | Работа по плану. Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Беседа о функциональном назначении бумаги. Обучение умению размечать прямоугольник при помощи угольника и линейки. Резание бумаги по коротким линиям. Обучение переплетению деталей из зигзагообразных полос. Изготовление закладки. | Зигзаг, угольник, прямой угол, угольник. | Учебник. Образец изделия. Презентаци я с этапами работы | Развитие мелкой моторики рук через совершение точных движений, развитие координации движений правой и левой руки, ритмичности совершаемых действий. |
| | Работа с текс | тильн | ными материалами - 1 час | | | |
| 12. | Соединение деталей с помощью косого стежка. | 1 | Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой. Ознакомление со способами отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). | Нитки, игла, ушко, игольница, косые стежки, ножницы. Вышивание аппликация, бахрома, салфетка. | Учебник. Образец изделия. Иголки, нитки, шаблоны. | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности |

| | «Салфетка- прихватка» Работа с мета | ышпом | Анализ изделия (выделение его основных признаков и деталей). Закрепление приемов вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | | План-схема. | выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия; регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. |
|-----|---|--------------------|---|---|--|--|
| 13. | «Что надо | 1 | Организация рабочего места. | Алюминиевая фольга, | Учебник. | Развитие мелкой |
| 14. | знать о металле?» Виды работ с фольгой. «Дерево» | 1 | Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий алюминиевой фольги. Упражнения в сминании, сгибании, сжимании, сжимании, скручивании, разрывании фольги. Совместное планирование работы. Самостоятельная практическая работа. Организация рабочего места. Пальчиковая гимнастика. | Проволока, сгибание, резание, наматывание, резание. | Образец изделия. Образец фигурки дерева. Технологич еская карта. Учебник. Образец | моторики рук через умение распределять мышечное усилие при обработке фольги, развитие точности, координации движений, дифференциация движений пальцев рук. Развитие мелкой моторики рук через |
| | скручивание фольги. «Паук» | | Просмотр презентации «Металлы». Наблюдения за свойством и цветом металлов. Обучение технологии изготовления поделки. Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | резапис, паматывапис. | изделия. Проволока разных видов. План работы. | умение распределять мышечное усилие при обработке фольги, развитие точности, координации движений, дифференциация движений пальцев рук. |
| 15. | Работа с бума Деление | ігои и 1 | картоном – 6 часов Организация рабочего места при | Круг, угольник, | Учебник. | Развитие мышления |
| | круга на равные части с помощью угольника. Ёлочная игрушка «Солнышко» | | работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Упражнения в сгибании бумаги. Планирование работы. Самостоятельные практические работы детей по предметнооперационному плану самостоятельно и с частичной | циркуль. | Образец изделия. Цветная двусторонн яя бумага. Ножницы. Клей. | через сравнение, анализ, синтез изделия и планирование предстоящей работы, развитие мелкой моторики рук. |
| 16. | Самостояте | | помощью учителя. Организация рабочего места при | Круг, циркуль. шаблон, | Учебник. | Коррекция и |

| | льная практическ ая работа №1. Объёмное украшение. | 1 | работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Закрепление технических приёмов (разметка круга по шаблону (циркулем); вырезание по кругу, симметричное вырезание). Анализ изделия самостоятельно. Планирование работы. Самостоятельные практические работы детей по предметнооперационному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | Новый год, ёлка, ёлочные игрушки. | Образец изделия. Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны. План работы. | развитие словесно- логического мышления через умение анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; самостоятельности, через умение организовывать деятельность; коррекция концентрации и устойчивости внимания. |
|-----|--|---|--|---|---|---|
| 18. | Вырезание симметричн ых деталей. «Птица» Складывани е бумаги. «Снежинка» «Звезда» | 1 | Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Определение особенностей изделия. Закрепление приёмов разметки деталей по шаблону. Отработка приёма «надрез по короткой линии». Упражнения в умении вырезать детали из согнутой напополам бумаги. Планирование работы. Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя. Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Знакомство с традиционным искусством Японии – оригами. Упражнения в умении определять геометрическую форму изделия – многоугольник, конструкцию изделия, и пространственное соотношение деталей. Обучение складыванию базовой формы – змеёй и использование её в изделии. Чтение схем-рисунков и планирование работы. Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя. | Шаблон, напополам.Оригами, складывание, многоугольник. | Учебник. Образец изделия. Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны. Учебник. Образец изделия. Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны. | Коррекция и развитие словесно-логического мышления через умение анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; самостоятельности, через умение организовывать деятельность. Развитие мышления через сравнение, анализ, синтез изделия и планирование предстоящей работы., развитие мелкой моторики рук. |
| 19. | Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планер» | 1 | Организация рабочего места при работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Знакомство с понятием «чертёж». Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление название чертёжных линий (тонкая сплошная линия — вспомогательная; толстая сплошная линия — контур; тонкая сплошная линия со стрелочками | Чертёж, вспомогательная линия, контур, габаритная линия | Учебник. Образец изделия. Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны. | Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу, развитие мелкой моторики рук. |

| Самостоятельная практическая работа. Самостоятельная практическая работа. Организация рабочего места при чертежа. 1 работе с ножницами. Повторение правил работы с ножницами и клеем. Закрепление знаний о чертеже Самостоятельное чтение чертежа по чертёжным линиям, нахождение общих деталей на чертеже и в объёмном рисунке объекта. Обучение в выполнении чертяжа. Планирование работы. Выполнение разметки с опорой на чертёж Самостоятельная работа по плану. Работа с текстильными материалами - 2 часа Чертёж, вспомогательная практическая работа по правил рабочего места при чертёж, вспомогательная изделия изделия изделия. Образец изделия. Образец изделия. Цветная упражнений по бумага, изготовлении клей, ножницы, ноторики кист пальцев рук; точностью выражать свои мысли. Образец изделия. Иветная упражнений по бумага, изготовлении клей, ножницы, пальцев рук; точностью выражать свои мысли. Образец изделия. Образец изделия. Иветная упражнений по бумага, изготовлении клей, ножницы, пальцев рук; точностью выражать свои мысли. Образец изделия. Образец изделия. Иветная упражнений по бумага, изготовлении клей, ножницы, пальцев рук; точностью выражать свои мысли. Образец изделия. Образец изделия. Образец изделия. Иветная упражнений по бумага, изготовлении клей, ножницы, пальцев рук; точностью выражать свои мысли. Образец изделия. Образец изде | через а; снове ри ой ги и речи, |
|---|---|
| Таоота с текстильными материалами - 2 часа Нитки, игла, ушко, игольница, прямые пучок. Аппликация «Цветок из ниток» Беседа об изделиях декоративноприкладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматыванотся), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание на картон, связывание в ней деталей и их пространственное соотношение. Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | через лие , и), рез ности |
| 22. Связывание ниток в ниток в пучок. «Помпон из ниток» 1 Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с ножницами. Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. Нитки, игла, ушко, игольница, косые стежки, ножницы. Учебник. Образец изделия. Кооординацию. Иголки, нитки, шаблоны. Нитки, игла, ушко, игольница, косые стежки, ножницы. Учебник. Образец изделия. Моторики рук изделия. Кооординацию. нитки, движений пра идференциал движений пал ритмичности движений, зрительнодвигательной координации. | через вой и ции ьцев, |
| Работа с проволокой - 2 часа | |

| 24. | Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков Сборка изделий из разных материалов (проволока, бумага, нитки) «Муха» | 1 | проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, ломается, сматывается), приёмов сгибания (в кольцо, в спираль, под углом). Знакомство с инструментами, используемыми при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Организация рабочего места при работе с проволокой. Инструктаж по ТБ при работе с проволокой. Анализ образца. Работа по намеченному плану. Организация рабочего места при работе с проволокой. Анализ образца из различных материалов при изготовлении одного изделия. Закрепление технологических приемов работы с проволокой (резание проволоки кусачками, сгибание Повторение знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). Закрепление организационных навыков и правил безопасности (подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой). Обучение изготовлению мухи по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | Проволока. Сгибание. | учебник. Образец изделия. Проволока. Сюжетные картинки. | восприятия через практические действия с медной проволокой, развитие мелкой моторики рук через сгибание поволоки по образцу Развитие мышления через сравнение свойств ниток и проволоки, развитие пространственного мышления через анализ и синтез предстоящих действий при изготовлении изделия |
|-----|--|-------|---|----------------------------|--|---|
| 25. | Изготовлени е открытой | 1 | Организация рабочего места при работе с ножницами и клеем. | Коробка, картон, разметка. | Учебник. Образец | Развитие внимания на основе |
| | коробочки | | Инструктаж по правилам ТБ. | L | изделия. | упражнений при |
| | способом | | Закрепление знаний о картоне: сорта картона (переплетенный, | | Картон, | изготовлении изделий; мелкой |
| | сгибания | | сорта картона (переплетенныи, коробочный). | | цветная бумага, | изделии; мелкои моторики кисти и |
| | бумаги | | Беседа о функциональном | | клей, | пальцев рук через |
| | | | назначении изделий из бумаги и | | ножницы, | упражнения в |
| | | | определение названия вида искусства (оригами). | | | сгибании бумаги,; речи, через умение с |
| | | | искусства (оригами). Анализ изделия (назначение, | | | достаточной |
| | | | форма, детали). | | | полнотой и |
| | | | Обучение изготовлению открытых коробок способом | | | точностью выражать свои |
| | | | сгибания бумаги. | | | мысли; |
| | | | Закрепление знаний о приёмах | | | пространственного |
| | | | сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам). | | | представления при изготовлении |
| | | | Обучение складыванию базовой | | | изделия. |
| | | | формы «блин» и складыванию на её основе коробочки. | | | |
| | Работа с древ | есино | | | | |
| 26. | «Что ты | 1 | Ознакомление с понятиями | Дерево, древесина, | Учебник. | Развитие и |
| | знаешь о | | «дерево» и «древесина». Беседа об изделиях из | зачистка, шлифовка, | Образец | расширение словаря |
| | древесине?» | | веседа об изделиях из | напильник. | изделия. | при знакомстве с |

| 27. Аппликация изавернаний одревесных деревесных заготовок «Дом». Предесных заготовок «Дом». Предесных материалах и их свойствах. Сообщение сведений о применении древесных материалами. Анализ аппликации, определение деталей, их пространственного расположения в композиции. Планирование работы. Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя. Правила безопасной работы пработе с итлой. Закрепление питки и потороением двух-трех стежков на одном месте. Беседа о путовищах операциях по ремонту одежды (пришить путовицу, вещавку, рукав, защить распровнееся по шву или разорравниеся изделие и т.л.) Беседа о путовищах (с двумя или четърьмя скволизьми отверстиями. Практические работы делия путовицу, вешавку, рукав, защить распровнееся по по ремонту одежды (пришить путовицу, вешавку, рукав, защить распровнееся по по ремонту одежды (пришить путовицу, вешавку, рукав, защить распровнееся по по ремонту одежды (пришить путовицу, вешавку, рукав, защить распровнееся по по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. Практические работы дена и т.л.) Беседа о путовицах (с двумя или четърьмя скволизьми отверстиями, с ущком). Обучение технологии пришивании протовернием предметно-операционному плану самостоятельно и очастичной помощью учителя. Практические работы дена и т.л.) Практические дена и т.л. Практические дена и т.л. Практические дена и | | Обработка древесины, клеевое соединение. Аппликация «Цветок» | | древесины. Просмотр презентации «Как человек использует древесину?» Беседа о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Обучение приёмам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной | | Карандаши, точилка, клей, картон. | новыми словами, понятиями; развитие мелкой моторики рук через наклеивание древесной стружки на картон в определённом порядке |
|--|-----|--|---|---|------------------------------------|--|---|
| Пришивани е путовиц с четырьмя отверстиями | 27. | из древесных заготовок | 1 | Закрепление знаний о древесных материалах и их свойствах. Сообщение сведений о применении древесных материалов, называние профессий людей, работающих с древесными материалами. Анализ аппликации, определение деталей, их пространственного расположения в композиции. Планирование работы. Самостоятельные работы детей | Древесина, столяр. | Образец изделия. Предметны | зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия; регуляции мышечного усилия, дифференциации |
| 29. Пришивани 1 Организация рабочего места. Нитки, игла, ушко, Учебник. Развитие | | Пришивани е пуговиц с четырьмя отверстиями | 1 | Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой. Закрепление приемов вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Беседа о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т.п.) Беседа о пуговицах (с двумя или четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | игольница, прямые стежки, ножницы. | Образец изделия. Иголки, нитки, | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия; регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. |

| | е пуговиц с ушком | | Правила безопасной работы при работе с иглой. Демонстрация пуговиц различных видов (с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком) Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок. Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | игольница, косые стежки, ножницы. | Образец изделия. Иголки, нитки, шаблоны. | зрительной памяти через овладение последовательными действиями по пришиванию пуговицы, самостоятельности на основе организации своей деятельности. |
|-----|-------------------------------|-----------|---|-----------------------------------|--|--|
| 30. | Самостояте | 1 | Организация рабочего места. | Нитки, игла, ушко, | Учебник. | Коррекция |
| | льная | | Правила безопасной работы при | игольница, косые | Образец | зрительного и |
| | практическ | | работе с иглой. Беседа о различных операциях | стежки, ножницы. | изделия. Иголки, | слухового восприятия через |
| | ая работа | | при ремонте одежды | | нитки, | объяснение |
| | №2. Изготовлени | | (изготовление и пришивание | | шаблоны. | последовательности |
| | е и | | вешалки, зашивание простого | | | выполнения |
| | пришивание | | разрыва ткани); о назначении вешалки. | | | работы; самостоятельности |
| | вешалки. | | Обучение технологии | | | на основе |
| | | | изготовления и пришивания | | | организации своей |
| | | | вешалки. Упражнения в умении отрезать | | | деятельности; речи, через умение |
| | | | нитку нужной длины, завязывать | | | комментировать |
| | | | узелок на конце нитки. Практические работы детей по | | | свои действия; регуляции |
| | | | предметно-операционному плану | | | мышечного усилия, |
| | | | самостоятельно и с частичной | | | дифференциации |
| 31. | Зашивание | 1 | помощью учителя. Организация рабочего места. | Нитки, игла, ушко, | Учебник. | движений пальцев. Коррекция |
| 31. | простого | 1 | Правила безопасной работы при | игольница, косые | Образец | зрительного и |
| | разрыва | | работе с иглой. | стежки, ножницы. | изделия. | слухового |
| | ткани | | Повторение технологии сшивания деталей изделия | | Иголки, нитки, | восприятия через объяснение |
| | | | строчкой косого стежка. | | шаблоны. | последовательности |
| | | | Обучение технологии сшивания | | | выполнения |
| | | | (раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, пошив изделия, | | | работы; самостоятельности |
| | | | сшивание строчкой косого | | | на основе |
| | | | стежка). | | | организации своей |
| | | | Практические работы детей по предметно-операционному плану | | | деятельности; речи, через умение |
| | | | самостоятельно и с частичной | | | комментировать |
| | | | помощью учителя. | | | свои действия; |
| | | | | | | регуляции мышечного усилия, |
| | | | | | | дифференциации |
| | IC | | | | | движений пальцев. |
| 32. | Картонажно - Переплёт. | переп | лётные работы – 1 час Организация рабочего места при | Аппликация. Сгибание, | Учебник. | Развитие мелкой |
| 52. | Записная | 1 | работе с бумагой. | резание. | Образец | моторики рук через |
| | книжка- | | Анализ образца. | | изделия. | сгибание бумаги, |
| | раскладушк | | Беседа о картонажно- переплётных изделиях | | Шаблон. Ножницы. | резание; развитие зрительно- |
| | a. | | (картонажные изделия, изделия в | | Тесьма. | двигательной |
| | | | переплёте). | | Клей ПВА | памяти через сборку |
| | | | Демонстрация измерительных, режущих, колющих и | | | изделия по показу |
| | | | режущих, колющих и вспомогательных инструментов, | | | |
| | | | используемых в картонажно- | | | |

| | | | переплётных работах. Беседа о записных книжках, их назначении, форме, размере, конструкции (переплётная крышка, блок). Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой. Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя. | | | |
|-----|---|------|---|---|--|---|
| | Работа с текс | тилы | ными материалами - 2 часа | | | |
| 33. | Зашивание простого разрыва ткани | 1 | Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой. Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Беседа о профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др. Закрепление приемов работы с иглой и нитками. Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Обучение шитью строчкой прямого стежка в 2 приема. Обучение технологии сшивания (сшивания строчкой прямого стежка в 2 приема). Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | Нитки, игла, ушко, игольница, прямые стежки, ножницы. | Учебник. Образец изделия. Иголки, нитки, шаблоны. | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия; регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. |
| 34. | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразн ого стежка. Подушечка для игл. | 1 | Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой. Беседа об изделиях из ткани (предметы быта). Повторение ручных операций при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Обучение технологии изготовления подушечки для игл. Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | Нитки, игла, ушко, игольница, прямые стежки, ножницы. | Коррекция и развитие словесно | Коррекция и развитие логического мышления через умение анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; самостоятельности, через умение организовывать деятельность; регуляции мышечного усилия. |